



Les spectateurs du gala de danse ont été gâtés par le show.

Samedi 20 juin 2026, la salle Jacques-Revaux à Azay-sur-Cher affichait complet pour le gala de l'association Azay danses. Le public, composé de parents et d'amis, a été comblé par le spectacle chorégraphié et mis en scène par la professeure de danse, Méghan Moussard.

Sur le thème « Azay danses fait son cinéma », la chorégraphe a présenté un show en dix-huit tableaux. Le choix des musiques de films s'est avéré varié et original, allant de classiques comme *La Panthère Rose* à des œuvres plus rarement illustrées en danse comme *La Famille Bélier* ou *La Soupe aux choux*.

Les différents groupes ont enchaîné les prestations : les adolescents ont illustré un medley de *James Bond* ou *Pirates des Caraïbes*, les préadolescents ont brillé sur *Flashdance* et *Hunger Games*. Les adultes ont été applaudis pour leurs chorégraphies sur *50 Nuances de Grey*, *Intouchables* ou encore *Les Temps modernes*. Le spectacle s'est achevé avec un final où tous les participants se sont retrouvés sur la chanson *The Show Must Go On* de Queen.

« Nous sommes comblées au bureau (1), s'enthousiasme la présidente, Edwige Petit. Méghan présente un superbe spectacle en mettant en scène les 80 danseuses et trois danseurs du club, âgés de 4 à 50 ans, avec toutes leurs différences de niveau. Son talent crée de la cohésion dans le groupe chargé de tâches liées au gala. Il a contribué au retour à l'effectif d'avant le covid. C'est tout bénéfice. »

(1) Edwige Petit, présidente ; Annaëlle Frelon, vice-présidente ; Florence Monnaud, trésorière et Valérie Durand, secrétaire.